

Rechts: gevel aan de Wensinkstraat, zoals de Textielfabriek 'Borne' er vanaf 1961 tot de sloop uitzag.



Links: het huidige straatbeeld van de Wensinkstraat op dezelfde plek.

Bovenstaand op deze pagina behoort niet tot dit artikel

Wie herkent wie?

Hans Nijhof

In 1952 besloten mijn ouders een uitdaging aan te gaan en gingen in op het verzoek om het dagelijks beheer van het St. Jozefgebouw op zich te nemen. Ik was toen slechts een paar maanden oud en heb mijn kindertijd beleefd tijdens de nadagen van het verenigingsgebouw van de R.K. Werkliedenvereniging tot 1965. Er voltrokken zich volop activiteiten in 'Het gebouw'. Daar komt vast nog eens een artikel over, maar wat nu past in het geheel van dit themanummer is de bijgaande foto.

Op enig moment, ik moet 4 à 5 jaar oud zijn geweest, werd de bovenzaal verhuurd aan een confectiebedrijfje. Vaag herinner ik me de naaimachines en bergen



textiel op de houten vloer en de bijzonder aardige dames die, gekleed in stofjassen, 'iets' maakten. Geen idee wat, maar het was iets van stof, een textielproduct dus. Navraag naar de achtergronden van de activiteiten in de bovenzaal, leverde weinig resultaat op, niet veel meer dan dat de naam Jan Bruggink viel. Ook broers en zussen moesten het antwoord schuldig blijven. Daarom: wie herkent wie op bijgaande foto?

Ter verduidelijking: het ventje, met een haarcoupe van kapper Portier uit de Aanslagsweg, ben ikzelf. Rechts naast mij mijn zussen Truus en Ans en linksboven mijn moeder Grada Nijhof-Wegters. Achter haar is de betonmolen van het bouwbedrijf van Busscher nog zichtbaar. Maar wie zijn die andere dames, die mij wel eens een snoepje toestopten? Herkent iemand een of meerdere van hen, dan ontvangt de redactie graag reacties via het mailadres: boornenboerschop@ziggo.nl.